

Call for Participation: “Heritage on Stage – Events in Museum Venues” Workshop in Pula, 21–22 May 2026

ICOM SEE, with the support of the ICOM Special Project Grant of the International Council of Museums (ICOM) Paris, the Ministry of Culture and Media of the Republic of Croatia, the Archaeological Museum of Istria in Pula, and project partners ICOM Croatia, INTERCOM, ICOM Hungary, ICOM Bosnia and Herzegovina, ICOM Slovenia, and ICOM Latvia, is pleased to announce the first workshop of the project “Heritage on Stage – Events in Museum Venues.”

The workshop will take place on 21–22 May 2026 at the Archaeological Museum of Istria in Pula (Croatia).

The project “Heritage on Stage” addresses how museums and heritage sites reconcile their primary mission of preserving, researching, and communicating heritage with their growing role as venues for cultural events and commercial activities. Museums increasingly face financial pressures and the need to diversify audiences and revenue streams, which raises important questions about values, responsibilities, and the use of museum spaces.

This first workshop in Pula will combine presentations, an interactive workshop, debates, and onsite visits, bringing together museum professionals and experts to discuss the possibilities and challenges of using museum and heritage sites as event venues.

The workshop is open to museum professionals, interpretation centre leaders, as well as municipality and tourist board representatives interested in the use of museums and heritage sites as event venues.

Participation is free of charge, but registration is mandatory. Please fill in and submit the [online registration form](#) to secure your place.

Join us in Pula on 21–22 May 2026 to discuss how our institutions can balance their cultural mission with the demands and opportunities of hosting events in heritage spaces.

More information on the programme and speakers is available in the workshop booklet.

icom-see.mini.icom.museum

Poziv na sudjelovanje: Radionica „Heritage on stage” u Puli, 21.–22. svibnja 2026.

ICOM SEE, uz potporu ICOM Special Project Grant programa Međunarodnog komiteta za muzeje (ICOM) iz Pariza, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, Arheološkog muzeja Istre u Puli te projektnih partnera ICOM Hrvatska, ICOM INTERCOM, ICOM Mađarska, ICOM Bosna i Hercegovina, ICOM Slovenija i ICOM Latvija, sa zadovoljstvom najavljuje prvu radionicu projekta „Heritage on stage“.

Radionica će se održati 21.–22. svibnja 2026. u Arheološkom muzeju Istre u Puli (Hrvatska).

Projekt „Heritage on stage“ bavi se pitanjem kako muzeji i baštinski lokaliteti usklađuju svoju primarnu misiju očuvanja, istraživanja i interpretacije baštine s njihovom sve izraženijom ulogom mjesta održavanja kulturnih događanja i komercijalnih aktivnosti. Suvremeni muzeji sve se češće suočavaju s financijskim pritiscima i potrebom za širenjem publike i diverzifikacijom izvora prihoda, što otvara važna pitanja o vrijednostima, odgovornostima i načinu korištenja muzejskih prostora.

Ova radionica kombinirat će izlaganja, interaktivnu radionicu, diskusije i terenske ekskurzije, okupljajući muzejske stručnjake i druge eksperte kako bi raspravili mogućnosti i izazove korištenja muzeja i baštinskih lokaliteta kao mjesta za razna događanja.

Radionica je namijenjena muzejskim profesionalcima, voditeljima interpretacijskih centara, kao i predstavnicima jedinica lokalne samouprave i turističkih zajednica zainteresiranima za korištenje muzeja i baštinskih lokaliteta kao prostora za događanja.

Sudjelovanje na radionici je besplatno, ali je obvezna prijava. Molimo ispunite i pošaljite [online prijavni obrazac](#) kako biste osigurali svoje mjesto.

Pozivamo vas da nam se pridružite u Puli 21.–22. svibnja 2026. i zajedno s nama promislite kako naše institucije mogu uravnotežiti svoju misiju sa zahtjevima i mogućnostima organiziranja događanja u specifičnim prostorima.

Više informacija o programu i predavačima dostupno je u brošuri radionice.

icom-see.mini.icom.museum